

Federica Matta est née le 8 juillet 1955 à Neuilly-sur-Seine, France. Voyages en Grèce, Italie, Espagne, États-Unis, Afrique, Mexique, Guatemala, Suisse, Inde, Angleterre, Népal, Pérou, Sicile, Chili, Japon, Brésil, Colombie, Iran, Portugal, Maroc, Algérie.

- 1985 Naissance de Max
- 1990 Naissance de Félix
- 1997 Naissance de Théodore

Expositions personnelles

- 2008 • **Tohu-Bohu**, Federica Matta chez Samy Kinge, 54 rue de Verneuil, Paris, du 25 septembre au 22 octobre.
- 2007 • **Carnets de voyage extraordinaires**, Galerie Café Français, Valérie Bach et Baudoin Lebon, Bruxelles, Belgique.
- 2006 • **Kakemonos de Federica Matta**, Bibliothèque de Santiago. Santiago, Chili.
• **Abaya**, exposition personnelle présentée par la galerie Thessa Herold à l'ARCO 2006 à Madrid, Espagne.
- 2005 • **Chaque jour, un poème**, Galerie Thessa Herold, Paris.
• **Roumi**, Centre Culturel Iranien, Paris.
- 2004 • **Tu Vois Ce Que Je Veux Dire ?**, Maison de l'Amérique Latine, Paris.
• **Le Festival de l'Eau**, Trith-Saint-Léger.
- 2003 • **Federica Matta**, Galerie Theo Waddington, Bocaraton, États-Unis.
- 2002 • **Los viajes de la sirena**, Centre Culturel de Viña del Mar, Chili.
- 2001 • **Le voyage de la sirène**, dessins préparatoires de la sculpture **Le voyage de la sirène** (800 x 200 cm), réalisée pour Saint-Nazaire, Médiathèque de Saint-Nazaire, France.
• **Los viajes de la sirena**, Musée de la Solidarité Salvador Allende, Santiago du Chili.
- 2000 • **Le voyage de la sirène, Federica Matta à Anglet**, Beatrix Enea et Villa Baroja, Anglet, France.
- 1999 • **Federica Matta : New Sculptures**, Galerie Maxwell Davidson, New York, États-Unis.
- 1996 • **Brasil**, Galerie Dionne, Paris.
- 1994 • **Jeux-voyages Federica Matta**, Galerie Ariane Bomsel, Paris.
- 1991 • **Ciel et espace**, Lecture, France.
• **En quête du réel**, Galerie Cremniter-Laffanour, Paris.
• Galerie Arte Actual, Santiago, Chili.
- 1987 • **Federica Matta**, Galerie Cremniter-Laffanour, Paris.
- 1985 • **Talismans de joie, bijoux**, Galerie Cremniter-Laffanour.

Expositions collectives

- 2009 • **Allende: 100 ans, 100 rêves**, exposition collective à la Chapelle des Carmélites de Saint-Denis (93), du 9 janvier au 8 février.
- 2008 • **Mail Art 2008**, exposition collective au Sélect, 99 bd du Montparnasse, Paris, du 1er décembre 2008 au 2 janvier 2009.
• **Scènes d'ateliers**, exposition de sculptures avec Sylvie & Philippe Bouliet, Jean-Paul Douziech et Marcoville., Maison des Arts. Antony, France.
- 2007 • **Shanghai Art Fair**, avec Feng Xiao Min, Corine Ferté et Tung-wen Margue, Gallery Ariane Bomsel. Shanghai, Chine.
• **Implications de artistes chiliens de Paris**, Galeries Bièvre, Mairie du 13ème, Paris, France.
- 2006 • **Chaque Jour un Poème**, exposition collective de kakemonos à Beatrix Enea. Anglet, France.
• **Ojo con la Memoria**, exposition collective en hommage à Federico García Lorca. Museo Casa de los Tiros. Grenade, Espagne.
• **Ojo con la Memoria**, exposition collective en hommage à Federico García Lorca. Centre Culturel de Viña del Mar. Chili.
- 2005 • **Mawlana**, Centre Culturel d'Iran, Paris
• **Sommeil, les rêves**, La maison de Solène, Paris
• Maison des Adolescents, Paris.
• Exposition en Chine avec Anne Letrée.
- 2004 • **Passions de Femmes**, Vitry-sur-Seine.
• Salon d'Automne avec Edouard Glissant et Les Amériques
- 1999 • **M2A2**, Maison de l'Amérique latine, Paris, France. Préfiguration de la collection pour le futur Musée martiniquais des Artistes des Amériques, projet élaboré par Édouard Glissant.
• **Mc Donald's vu par 13 artistes contemporains**, Paris.
- 1998 • **Michelin, vu par les artistes**, Paris.
- 1996 • **L'arbre Lune-Soleil**, SAGA, Galerie Dionne, Paris.
• **Pintores Chilenos en Paris**, Musée d'Art Contemporain de Santiago du Chili.
- 1994 • **L'assiette à table**, Musée de Sarreguemines, France.
- 1993 • **Art Attack, Les artistes contre le SIDA**, Galerie Montenay, Paris.
• **Arts et dialogues contemporains**, Maison des Arts Georges Pompidou, Carjac, France.
• **Graines d'artistes, exposition pour les enfants**, Galerie Ariane Bomsel, Paris.
- 1992 • SAGA, Galerie Cremniter-Laffanour, Paris. Série limitée de meubles.
• **Nouveau Monde et Liberté**, Saint-Florent-le-Vieil, France.
- 1991 • Salon de Mars, Galerie Cremniter-Laffanour.
- 1990 • **Chicago New Art Forms**, Galerie Cremniter-Laffanour, Chicago, Etats-Unis. Série limitée de meubles.
• SAGA, Galerie Baudoin-Lebon, Paris.
• Salon de Mars, Galerie Cremniter-Laffanour.
• Le Miroir d'Encre, Gand, Belgique.
- 1989 • **Magicien de ma terre**, Caroline Corre, Paris.
• Galerie Torlado, Victoria, Australie.
• Musée Cooper Hewit, New York.
- 1988 • Caroline Corre
• Gallery of Functional Art, Los Angeles, États-Unis.
• Le Miroir d'Encre, Bruxelles, Belgique.
• ARTCODIF, Musée des Arts Décoratifs, Paris.
- 1986 • Galerie Grace Mansion, New York.

Réalisations et projets

- 2008 • **Orange-mirage: les perles du dragon**, Federica matta et les élèves du collège Arthur Rimbaud de Montpellier exposent à la chapelle du Verbe Incarné, Avignon, avec l'Institut du tout-monde.
- 2007 • **Rêve Voyages, L(v)ivre**, invitation du Conseil Général de l'Hérault à intervenir artistiquement dans les collèges : Les Garrigues, les Escholiers de la Mosson, Arthur Rimbaud, Las Cazes, et créer une exposition collective à la Galerie d'O, dans le cadre du festival "Saperlipopette, voilà Enfantiillages". Montpellier (Hérault), France.
 - **El Volcán**, Fundación Sebastian, Mexico, Mexique.
 - **La Virgen de Guadalupe**, Basilique Notre-Dame de Guadalupe de Mexico, Mexico City, Mexique.
- 2006 • Inauguration du **Chemin des Fleurs Magiques** : installation de 12 fleurs de 5 mètres. La Serena, Chili.
- 2005 • **La Caravane des poètes**, voyage en Iran organisé par l'association Kanoon et l'ambassade de France en Iran, **Les kakemonos de la poésie**, travail collectif avec les enfants d'Iran.
 - **Gabriela Mistral** installation de 2 fleurs de 5 mètres devant le centre culturel Gabriela Mistral avec des kakemonos de poèmes, à Montpellier, Département de l'Hérault.
 - **30 Kakemonos poèmes en hommage à Gabriela Mistral** dans La Serena, sa ville natale, au Chili.
 - **Les fleurs de Peyrasol**, 6 fleurs de 5 mètres et un **kangourou** pour la Commanderie de Peyrasol, Var, France.
 - **La Lune Soleil**, sculpture de 6 mètres pour Vitry-sur-seine.
- 2004 • **Le Chemin Des Fleurs**, installation de 12 fleurs de 5 mètres de haut et un hommage à la poésie avec 20 Kakemonos sur l'Avenue Pablo Neruda à La Paillade, Montpellier.
 - Inauguration de la salle Pablo Neruda à l'Ambassade du Chili à Paris.
- 2003 • **Iguana**, installation d'une sculpture de 3 mètres à Bédarieux.
- 2002 • **La rencontre de la lune et du soleil**, mosaïque de 100 m² pour le sol de la Cité Balzac, Vitry-sur-Seine, France.
- 2001 • Projet d'un espace de jeux et de rencontre Kai-Kai y Tren-Tren, pour l'école Mapuche de Reigolil au Chili.
 - **Le voyage de la sirène**, sculpture totem (800 x 200 cm), ville de Saint-Nazaire.
- 1999 • **Les Fleurs Magiques**, ensemble de sculptures de 5 mètres de haut, ville d'Anglet.
 - **Yemanjá**, projet d'un mural en céramique (600 x 200 cm), Musée martiniquais des Arts des Amériques, Paris.
 - **L'arche de l'an 2000**, ville de Vitry-sur-Seine, France.
- 1998 • 150 banderoles et 2 "portes" pour la fête des Lilas, Vitry-sur-Seine.
- 1997 • Projet d'une sculpture-totem, Université de Pennsylvanie, Etats-Unis.
- 1996 • **Pim Pam Poum**, sculpture de 7 mètres pour le stade Fukuoka, Japon.
- 1995 • **L'arbre Lune-Soleil**, sculpture-jeu (500 x 500 cm), Bogotá, Colombie.
 - Projet d'un défilé de carnaval immobile et permanent de 5000 personnages en résine de 1 mètre de haut et de 12 chars de carnaval racontant l'épopée de Zumbi pour la Quinta de Boa Vista, Rio de Janeiro, Brésil.
- 1994 • **Parque**, 10 colonnes de 5 mètres, station de Métro Parque, en collaboration avec Françoise Schein, Lisbonne, Portugal.
 - Projet de réaménagement du parc paysager, Saint Nazaire.
 - Projet d'un parc de jeux pour la Lagoa, Rio de Janeiro.
 - Projet d'un espace communautaire comprenant une crèche et un parc de jeux pour la ville de Campo Grande, Brésil.
- 1993 • **Plaza Brasil**, jardin de sculptures comprenant 22 éléments (entre 1 mètre et 8 mètres), Santiago.
 - Réalisation de 4 sculptures pour le square Robinson, Sceaux, France.
- 1992 • **La maison des enfants**, sculpture (1000 x 500 cm), collection particulière, Biarritz, France.
 - Projet de création de deux parcs de jeux à Miami Beach, en collaboration avec Françoise Schein, États-Unis.
- 1991 • **Great Wall**, mural (500 x 200 cm), Hôtel Park Center, Miami.
 - Participation au projet d'urbanisme **La croix des oiseaux**, Avignon, en collaboration avec l'architecte Françoise Schein.
- 1989 • Installation de deux sculptures (600 x 300 cm), pour l'exposition "Passion-Recherche", **La Danse de la Terre et Le Sourire de l'Homme**, Cité des Sciences, La Villette, Paris.
 - **Oraclithe**, fer découpé et soudé, plus peintures pour voitures (3 x 1,5 m), Musée Skironio, Athènes, Grèce.

Livres

- 2006 • **Sur les pas de Rûmi**, Nahal Tajadod, Federica Matta, avec une préface de Jean-Claude Carrière, Albin Michel.
- 2004 • **Tu Vois Ce Que Je Veux Dire ?**, étui contenant livrets et jeux, Maison de l'Amérique Latine, Le Seuil, Paris.
- 2003 • **Les enfants du soleil**, avec Scott Momaday, Le Seuil.
 - **Rire guérir, des clowns qui guérissent**, avec Catherine Dolto, Segquier-Archimbaud.
- 2000 • **Le voyage de la sirène**, Ed. Atlantica.
- 1998 • **Le journal d'Eve**, d'après Mark Twain, illustrations de Fédérica Matta, Le Seuil.

Divers

- 2003 • Collection de vêtements pour Ripley, Galerie Isabel Aninat, Chili.
- 1991 - 2003 • Création d'objets pour les boutiques des musées :
 - parapluies pour Neyrat Peyronnie, montres et jouets pour Villac, nappes pour Portault, abat-jour pour Paris Musées
 - biberons, tapis de souris, vide poches, verres, puzzles, nageurs, sets de tables, plateaux, tapis de bain pour Yves Blayot-Incidences
 - bérets, cravates, chaussettes, T-shirts, châles, gilets pour Latitude Sud
 - paréos, foulards, gants, éventails, châles, pour Babel 17.
- 1996 • Logo pour la mission spatiale franco-russe "Cassiopee".
- 1991-96 • Trophées pour les Rencontres Internationales de l'Audiovisuel Scientifique, CNRS Images Médias.
- 1988-95 • Bijoux pour la boutique du Musée d'Art Moderne.
- 1988 • Bijoux pour la boutique du Musée des Arts décoratifs.
 - Bijoux et chapeaux pour Willie Wear Fashion Show, New York.